

donderdag 12 augustus 2010:

- 12.00 uur - 12.30 uur: Gerard Bal (orgel)
- 12.40 uur - 13.10 uur: Westlands Gitaarduo (Annie Smit en Max Többen, gitaar)
- 13.20 uur - 13.50 uur: Piet Knoppert (tenortuba) en Gerard Bal (orgel)
- 14.00 uur - 14.30 uur: Westlands Gitaarduo (Annie Smit en Max Többen, gitaar)
- 14.40 uur - 15.10 uur: Piet Knoppert (tenortuba) en Gerard Bal (orgel)
- 15.20 uur - 15.50 uur: Joost de Ridder (blokfluit) en Jeroen de Ridder (orgel/piano)
- 16.00 uur - 16.30 uur: Jeroen de Ridder (orgel)
- 16.40 uur - 17.10 uur: Lia Bal (dwarsfluit) en Max Többen (gitaar)
- 17.20 uur - 17.50 uur: Jeroen de Ridder (orgel)
- 18.00 uur - 18.30 uur: Lia Bal (dwarsfluit) en Max Többen (gitaar)
- 18.40 uur - 19.00 uur: Gerard Bal (orgel)

Rondom de officiële opening wordt gemusiceerd door het ensemble Passe Partout (docentenensemble van de Muziekschool Westland)

vrijdag 13 augustus 2010:

- 10.00 uur - 10.30 uur: Wilma van der. Pol (zang en piano)
- 10.40 uur - 11.10 uur: Leen Racké (hobo) en Gerard Bal (orgel/piano)
- 11.20 uur - 11.50 uur: Wilma van der Pol (zang en piano)
- 12.00 uur - 12.30 uur: Leen Racké (hobo) en Gerard Bal (orgel/piano)
- 12.40 uur - 13.10 uur: Lia Bal (dwarsfluit) en Max Többen (gitaar)
- 13.20 uur - 13.50 uur: Gerard Bal (orgel)
- 14.00 uur - 14.30 uur: Janine de Jong (altblokfluit), Ella Smit-Kingma (dwarsfluit) en Dik Smit (kistorgel)
- 14.40 uur - 15.10 uur: Elfriede Dudink (altviool) en Gerard Bal (orgel/piano)
- 15.20 uur - 15.50 uur: Janine de Jong (altblokfluit), Ella Smit-Kingma (dwarsfluit) en Dik Smit (kistorgel)
- 16.00 uur - 16.30 uur: Elfriede Dudink (altviool) en Gerard Bal (orgel/piano)
- 16.40 uur - 17.10 uur: Joost de Ridder (blokfluit) en Max Többen (gitaar)
- 17.20 uur - 17.50 uur: Lia Bal (dwarsfluit) en Gerard Bal (orgel)
- 18.00 uur - 18.30 uur: Joost de Ridder (blokfluit) en Max Többen (gitaar)
- 18.40 uur - 19.10 uur: Jeroen de Ridder (orgel)
- 19.20 uur - 19.50 uur: Liers Blazers Kwintet
- 20.00 uur - 20.30 uur: Henk Vahrmeijer (orgel)
- 20.40 uur - 21.10 uur: Liers Blazers Kwintet
- 21.20 uur - 21.50 uur: Henk Vahrmeijer (orgel)

zaterdag 14 augustus 2010:

- 10.10 uur - 10.40 uur: Ensemble Passe Partout (Docentenensemble Muziekschool Westland)
- 10.50 uur - 11.20 uur: Karlijn Streefkerk (piano)
- 11.30 uur - 12.00 uur: Ensemble Passe Partout (Docentenensemble Muziekschool Westland)
- 12.10 uur - 12.40 uur: Karlijn Streefkerk (piano)
- 13.00 uur - 14.30 uur: Klankconcert door Kees van der Eijk, Ineke Maas, Leo Hoog en Marga Smits. Muziek en instrumenten uit andere continenten
- 14.50 uur - 15.20 uur: Nic Vis (saxofoon) en Magda Kwaak (piano) van het Waterings Kamerorkest
- 15.30 uur - 16.00 uur: The Burlesco 4 (saxofoonkwartet)
- 16.10 uur - 16.40 uur: Dwarsfluitkwartet "Fluit en Duidelijk" o.l.v. Mariska Bleidorn
- 16.50 uur - 17.20 uur: The Burlesco 4 (saxofoonkwartet)
- 17.30 uur - 18.00 uur: Dwarsfluitkwartet "Fluit en Duidelijk" o.l.v. Mariska Bleidorn
- 18.10 uur - 18.40 uur: Mariska Bleidorn (dwarsfluit) en Ton Huijsman (gitaar)
- 18.50 uur - 19.20 uur: Marcel Janssens (orgel)
- 19.30 uur - 20.00 uur: Arno Eussen (piano) en Max Többen (gitaar)
- 20.10 uur - 20.40 uur: Marcel Janssens (orgel)
- 20.50 uur - 21.20 uur: Arno Eussen (piano) en Max Többen (gitaar)
- 21.30 uur - 22.00 uur: Arno Eussen (orgel)

zondag 15 augustus 2010:

- 10.00 uur - 10.30 uur: Blokfluitensemble "Ars Flauti", Monster
- 10.40 uur - 11.10 uur: Westlands Gitaarduo (Annie Smit en Max Többen, gitaar)
- 11.20 uur - 11.50 uur: Blokfluitensemble "Ars Flauti", Monster
- 12.00 uur - 12.30 uur: Westlands Gitaarduo (Annie Smit en Max Többen, gitaar)
- 12.40 uur - 13.10 uur: Dwarsfluitkwartet o.l.v. Lia Bal
- 13.20 uur - 13.50 uur: Hans van Waveren (viool) en Gerard Bal (orgel)
- 14.00 uur - 14.30 uur: Arno Bol (piano) en Max Többen (gitaar)
- 14.40 uur - 15.10 uur: Dwarsfluitkwartet o.l.v. Lia Bal
- 15.20 uur - 15.40 uur: Koor "Good Company"
- 15.50 uur - 16.20 uur: Gilbert Bal (piano)
- 16.30 uur - 16.50 uur: Koor "Good Company"